

## 305 うまい水のルーツを探る

会場 大山地域市民センターほか

時間 9:30～11:30

| 回数 | 月・日<br>(曜)   | 学習題   | 講師                                       |
|----|--------------|---|--|
| 1  | 4・22<br>(木)  | 【現地学習】<br>暴れ川・常願寺川<br>ー治水と砂防の歴史ー<br>(会場:立山カルデラ砂防博物館)      | 富山県立山カルデラ<br>砂防博物館<br>学芸員<br>是松 慧美       |
| 2  | 5・13<br>(木)  | 常願寺川が作る大地の<br>かたち   | 富山県立山カルデラ<br>砂防博物館<br>学芸課長補佐<br>丹保 俊哉    |
| 3  | 5・27<br>(木)  | 水の源<br>ー立山の雪と氷河を探るー                                       | 富山県立山カルデラ<br>砂防博物館<br>学芸課長<br>飯田 肇       |
| 4  | 6・10<br>(木)  | 【現地学習】<br>水との闘いと用水の歴史<br>(会場:横江頭首工管理事務所ほか)                | 常願寺川沿岸用水<br>土地改良区連合<br>横江頭首工管理事務所<br>職員  |
| 5  | 7・15<br>(木)  | 【現地学習】<br>世界かんがい施設遺産<br>ー上滝地区の治水の歴史ー<br>(会場:常西公園小水力発電所ほか) | 上滝地区観光<br>ボランティアガイドの会<br>大沢 亮            |
| 6  | 8・5<br>(木)   | 【現地学習】<br>富山市民の水がめ:有峰ダム<br>ー湖底に沈んだ有峰村ー<br>(会場:大山歴史民俗資料館)  | 大山歴史民俗研究会<br>山森 潔                        |
| 7  | 9・2<br>(木)   | おいしい水ができるまで<br>(施設見学の入力が再開すれば、<br>流砂浄水場での現地学習<br>に変更)     | 市上下水道局<br>職員                             |
| 8  | 9・16<br>(木)  | 【現地学習】<br>まちなかの名水<br>ーいたち川の水辺と清水ー<br>(会場:石倉町延命地藏尊ほか)      | 富山市観光ボランティア<br>グループ 紙ふうせん<br>会長<br>石尾 三夫 |
| 9  | 10・7<br>(木)  | 常願寺川の電源開発   | 北陸電力㈱<br>常願寺水力センター<br>所長<br>中野 俊一        |
| 10 | 10・21<br>(木) | くらしと水<br>ー災害に備えてー   | 富山国際大学<br>尾畑 納子                          |

\*【現地学習】は現地集合・現地解散となります。

\*別に「立山カルデラ砂防体験学習会」(立山カルデラ砂防博物館主催)への団体参加を予定しています。(任意)

## 306 現代切り絵

会場 八尾コミュニティセンター

時間 13:30～15:30

講師 平野由美子 (切り絵作家・現代工芸美術家協会本会員)

| 回数 | 月・日<br>(曜)   | 学習題                    |
|----|--------------|------------------------|
| 1  | 4・22<br>(木)  | 切り絵とは(I)<br>ー教材の説明ー    |
| 2  | 5・13<br>(木)  | 切り絵とは(II)<br>ー色々な切り方ー  |
| 3  | 5・20<br>(木)  | お手本を切ってみよう             |
| 4  | 6・3<br>(木)   | ミニ色紙の制作(I)<br>ーオリジナルー  |
| 5  | 6・17<br>(木)  | ミニ色紙の制作(II)<br>ーオリジナルー |
| 6  | 7・1<br>(木)   | オリジナル作品 静物(I)          |
| 7  | 7・15<br>(木)  | オリジナル作品 静物(II)         |
| 8  | 8・5<br>(木)   | オリジナル作品 静物(III)        |
| 9  | 8・19<br>(木)  | 生花のスケッチにチャレンジ(I)       |
| 10 | 9・9<br>(木)   | 生花オリジナル(II)            |
| 11 | 9・16<br>(木)  | 生花オリジナル(III)           |
| 12 | 9・30<br>(木)  | 作品 一部糊付け               |
| 13 | 10・14<br>(木) | カラー切り絵実演               |
| 14 | 10・28<br>(木) | 作品仕上げ ー糊付けー            |
| 15 | 11・18<br>(木) | 年賀状を作ってみよう             |

\*毎回、筆記用具、メモ帳を各自持参してください。

\*初回、教材の購入があります。(教材一式 6,000円程度)

\*コース序盤で基礎を身につけます。

\*進行状況で学習内容が変わる場合があります。