

会場：市民学習センター(富山市民プラザ内)

203 版 画

会場 市民学習センター3階 アトリエ
 時間 9:30~11:30
 講師 矢部美子 (版画芸術院会員)

回数	月・日 (曜)	学 習 題
1	5・7 (金)	木版画 基本彫りⅠ 下絵写し、彫り
2	5・21 (金)	木版画 基本彫りⅠ 彫り、摺り
3	6・4 (金)	木版画 基本彫りⅡ 下絵写し、彫り
4	6・11 (金)	木版画 基本彫りⅡ 彫り、摺り
5	6・18 (金)	木版画 風景画 スケッチ
6	7・2 (金)	木版画 下絵
7	7・16 (金)	
8	7・30 (金)	木版画 彫り
9	8・27 (金)	
10	9・10 (金)	
11	9・24 (金)	木版画 試し摺り
12	10・1 (金)	木版画 本摺り
13	10・15 (金)	挨拶状 下絵
14	10・29 (金)	挨拶状 彫り
15	11・12 (金)	挨拶状 試し摺り

*初回、画材の販売があります。(用具一式 9,000円程度)
 *墨汁を使いますのでエプロン、ぞうきん(古タオル)を持参してください。

204 切 り 絵

会場 市民学習センター3階 アトリエ
 時間 13:30~15:30
 講師 岩田長峯 (切り絵作家)

回数	月・日 (曜)	学 習 題
1	5・10 (月)	初めての切り絵Ⅰ (カッティング等)
2	5・24 (月)	初めての切り絵Ⅱ (コピー小品)
3	5・31 (月)	切り絵パステルⅠ (使い方)
4	6・14 (月)	切り絵パステルⅡ (ハガキサイズ)
5	6・28 (月)	切り絵パステルⅢ (2Lサイズ)
6	7・5 (月)	切り絵の基本Ⅰ (大小と単複)
7	7・12 (月)	切り絵の基本Ⅱ (構成と下絵)
8	7・26 (月)	オリジナル作品 (夏野菜)
9	8・30 (月)	
10	9・6 (月)	オリジナル作品 (人形・置物)
11	9・13 (月)	
12	9・27 (月)	大学祭出品作品の制作Ⅰ
13	10・4 (月)	大学祭出品作品の制作Ⅱ
14	10・25 (月)	作品仕上げ(糊づけ)・選評
15	11・8 (月)	カラー切り絵について・総評

*初回、画材の販売があります。(教材一式 6,000円程度)
 *毎回、筆記用具、メモ帳を持参してください。
 *復習は随時しますが、なるべく休まないでください。