

会場：富山市民プラザ内

会場：市民学習センター(富山市民プラザ内)

129 豊かな心

会場 市民プラザ南側4階 アンサンブルホール
 時間 9:30～11:30
 講師 永田 円了 (富山国際大学元教授)

回数	月・日 (曜)	学習題
1	5・13 (木)	三つのお願い
2	5・20 (木)	物語は起承転結
3	5・27 (木)	自力と他力
4	6・10 (木)	人生をゆさぶる
5	6・17 (木)	五次元を生きる
6	7・1 (木)	ライフを生きる
7	7・8 (木)	元型で生きるライフの世界
8	9・30 (木)	弱さの美学
9	10・7 (木)	フィクションが人を操る
10	10・14 (木)	心の大掃除

130 美術の世界

会場 市民学習センター4階 講義室1ほか
 時間 13:30～15:30

回数	月・日 (曜)	学習題	講師
1	5・18 (火)	平安時代の絵画 ー仏画と絵巻物ー	富山大学学術研究部 芸術文化学系 准教授 三宮千佳
2	6・1 (火)	【現地学習】 「高橋禎彦 playtime」 「サントリー美術館特別協力 ガラスに 挑むー素材へのまなざしー」他 (会場：富山市ガラス美術館)	市ガラス美術館 副館長 土田ルリ子 学芸員 高橋由佳真 西田真
3	6・15 (火)	【現地学習】 印象派からエコール・ド・パリ までの西洋美術について (会場：富山県美術館)	富山県美術館 学芸員 湯佐明子
4	6・29 (火)	【現地学習】 つながる琳派スピリット 神坂雪佳 (会場：富山県水墨美術館)	富山県水墨美術館 学芸課長 桐井昇子
5	7・13 (火)	【現地学習】 富山の美術工芸 ～紡がれる技と美 (会場：富山市佐藤記念美術館)	市佐藤記念美術館 主任学芸員 中川靖子
6	9・14 (火)	【現地学習】 「富山ガラス大賞展2021」 常設展 (会場：富山市ガラス美術館)	市ガラス美術館 学芸員 浅田真帆 青木智子
7	9・28 (火)	【現地学習】 戦後日本画について (会場：富山県美術館)	富山県美術館 主任(学芸員) 遠藤亮平
8	10・12 (火)	【現地学習】 画壇の三筆 熊谷守一・高村光太郎・中川一政の世界 (会場：富山県水墨美術館)	富山県水墨美術館 館長 中川美彩緒
9	10・26 (火)	【現地学習】 岸駒と岸派の絵画 ～岸駒の後援者木津家伝来の文物を中心に (会場：富山市佐藤記念美術館)	市佐藤記念美術館 専門官 小久保啓一 学芸員 石黒千香子
10	11・9 (火)	奈良・興福寺の創建と 仏教美術	富山大学学術研究部 芸術文化学系 准教授 三宮千佳

*【現地学習】は現地集合・現地解散となり、観覧料が必要です。