

### 115 川柳を楽しむ

会場 市民学習センター4階 講義室2  
 時間 13:30～15:30  
 講師 山下 功 (富山県川柳協会事務局長・川柳銀杏の会代表)

回数	月・日 (曜)	学 習 題
1	5・10 (月)	・川柳はじめの一步 ・作句の基礎
2	5・24 (月)	・自由吟とは ・課題吟とは
3	6・14 (月)	・良い川柳とは ・句会の進め方 ・川柳句会(1) 自由吟
4	6・28 (月)	・川柳の歴史 ・川柳句会(2) 課題吟
5	7・12 (月)	・川柳の歴史 ・川柳句会(3) 課題吟
6	8・30 (月)	・印象吟とは ・川柳句会(4) 課題吟 (字結び)
7	9・13 (月)	・名句鑑賞 ・川柳句会(5) 印象吟
8	9・27 (月)	・名句鑑賞 ・川柳句会(6) 課題吟
9	10・25 (月)	・鑑賞文を読む ・川柳句会(7) 自由吟
10	11・8 (月)	・鑑賞文を読む ・講座の秀吟を振り返る(卒業作品を選ぶ)

\*原則、事前投句とします。(投句方法は、初回に説明します。)  
 \*テキストがあります。(詳細は講義の際にお知らせします。)  
 \*前年度に引き続き受講される方は、副読本「楽しい川柳」を持参してください。

### 116 文学へのいざない

会場 市民学習センター4階 講義室2  
 時間 13:30～15:30  
 講師 吉田 泉 (富山県芸術文化協会名誉会長)

回数	月・日 (曜)	学 習 題
1	5・14 (金)	北日本文学賞
2	5・28 (金)	丸谷才一「樹影譚」
3	6・11 (金)	宮本輝「胸の香り」
4	6・25 (金)	宮部みゆき「返事はいらない」
5	7・9 (金)	永井荷風「つゆのあとさき」
6	9・17 (金)	筒井康隆「おれに関する噂」
7	10・1 (金)	ポー「モルグ街の殺人」
8	10・15 (金)	大江健三郎「飼育」
9	10・29 (金)	武者小路実篤「お目出たき人」
10	11・12 (金)	芥川龍之介「河童」

\*テキストとしてその都度、必要な書籍を購読してください。